



THE BEST OF VIOLIN
SALVATORE ACCARDO



www.fone.it

CD GOLD 067
LIMITED EDITION

LE CARATTERISTICHE DI UN CD "AUDIOPHILE"

La produzione di un CD definibile per Audiofili passa attraverso due punti fondamentali:

a) la presenza di un'esecuzione musicale che rappresenti il meglio del suo genere, b) essere prodotto con i procedimenti più meticolosi ed avanzati disponibili, per mantenere le caratteristiche dell'esecuzione originale. I Compact Disc Fonè della serie Reference Gold 24kt" sono prodotti seguendo nel modo più rigoroso questi criteri:

i titoli che ne fanno parte, sono stati selezionati dal catalogo Fonè per il loro valore artistico musicale e per la qualità superiore della loro registrazione e cercando di perfezionare il meglio sono ora editi con le più moderne tecniche disponibili su supporto in oro a 24 Kt. Ecco quali sono più in dettaglio gli elementi distintivi dei Reference Gold'

METALLIZZAZIONE ORO

La ricerca e la sperimentazione di diversi tipi di metallizzazione (alluminio-super alluminio, alluminio anodizzato color oro) ha dimostrato che l'oro a 24 kt è quello con le caratteristiche migliori, sotto il profilo dell'uniformità dello strato metallico depositato, della capacità di riflessione e del minor numero di buchi visibili.

ZERO BLER

La parola "Bler" sta per Block Error Rate, cioè Tasso Globale degli Errori, secondo il "Libro Rosso" della Philips, sulle specifiche per lo standard di qualità nella produzione di un compact disc, una stampa che non contenga più di 200 Bler rientra nelle tolleranze normali.

In una situazione ideale, zero "Bler" rappresenta la perfezione, e con le attuali tecnologie è oggi in linea di principio un risultato ottenibile. Nella linea Reference Gold Fonè il massimo numero di Bler tollerato è inferiore a 50!

CARATTERISTICHE DI RIFLESSIONE

Tutti i test di laboratorio hanno confermato che i CD stampati su supporto oro a 24 kt hanno il più alto tasso di riflessività alla luce laser. L'alta capacità riflessiva consente un ritorno ottimale del raggio laser al sistema di lettura ottica, eliminando così i problemi di assorbimento e distorsione che possono aumentare gli errori di lettura.

NOTES ON AN AUDIOPHILE CD

A truly audiophile CD, in our views, should.

a) possess the very best performance of the music of its kind;

b) be manufactured by the most meticulous and advanced process so that the integrity of the original recording is maintained. The Fonè compact discs in the "Reference Gold 24K" series, have been produced following in the strictest way the below standards: the titles in the range have been selected from the Fonè catalogue for their artistic and musical value and for the superior recording quality. And trying "to perfect the best", are now issued on a 24K Gold support. These are more in details some of the distinctive features of the "Reference Gold":

GOLD METALLIZATION

Research has revealed that among all types of metallization (e.g. aluminium, super aluminium, anodized gold-colour aluminium) 24 Karat Gold bears the most impressive specifications in terms of uniformity of metal deposition, reflectivity and the least number of visible pin holes.

ZERO BLER

The word "Bler" is the short form of "Block Error Rate". According to the "Red Book" specifications of Philips on the standard quality of production of a compact disc, a stamper that contains not more than 200 "Blers" is still within tolerance. In an ideal situation, zero Bler is the ultimate quality and can, in principle, be achievable by today's technology. In the Fonè, "Reference Gold" range we reject any stamper that has Blers higher than 50!

REFLECTIVITY

Lab tests have confirmed that 24 karat Gold CD has the highest laser beam reflectivity rating.

The high reflectivity allows the reading laser beam to be reflected back to the photo-detector at nearly full power, virtually eliminating any laser photon scattering, absorption of distortion, hence, dramatically reducing data reading errors.